

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団 特別公演 2025

EXPO 2025 OSAKA KANSAI

BERLINER PHILHARMONIKER

CONDUCTED BY

Gustavo Dudamel



© Marco Borggreve

クリスティーナ・ランツハマー
(ソプラノ)



宮本益光
(語り)

ベートーヴェン：劇音楽『エグモント』
(ソプラノ：クリスティーナ・ランツハマー、語り：宮本益光)
チャイコフスキー：交響曲第5番

2025

7.2

(水) 19:00 開演 (18:00 開場)

フェスティバルホール (大阪)

主催：関西テレビ放送／フジテレビジョン／キョードー大阪

特別協賛：龍角散 協賛：大和証券グループ

後援：2025年日本国際博覧会協会 協力：フェスティバルホール

招聘・制作：フジテレビジョン

© Stephan Rabold

指揮／
グスターボ・ドゥダメル

© Danny Clinch for LA Phil

世界最高峰オーケストラと情熱のドゥダメルで聴く壮大なる名曲——感動に浸る至福の時



© Stephan Rabold

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団 [管弦楽]

Berliner Philharmoniker, orchestra

1882年に自主運営楽団として創立。ビュロー、ニキシュ、フルトヴェングラー、カラヤン、アバド、ラトルらが首席指揮者を歴任し、2019年ベトレンコが同職に就任。「デジタル・コンサート・ホール」ではライブや収録演奏を世界中に配信しているほか、2014年には自主レーベル「ベルリン・フィル・レコーディングス」も創設。2022年よりベルリン・フィルとベトレンコはUNHCR（国連難民高等弁務官事務所）のパートナーであるUNO-Flüchtlingshilfe（ドイツ国連難民援助財団）のアンバサダーを務めている。



© Marco Borggreve

クリスティーナ・ランツハマー [ソプラノ]

Christina Landshamer, soprano

幅広いレパートリーと多才さで人気を博し、これまでにプロムシュテット、ヤノフスキ、ウェルザー＝メスト、ティーレマン、M.ホーネックらのもと、ベルリン・フィル、ミュンヘン・フィル、ウィーン・フィル、コンセルトヘボウ管、パリ管、サンタ・チェチーリア管、N響、ニューヨーク・フィルなどと度々共演。オペラではバイエルン、ドレスデン、シカゴなどの世界主要歌劇場や、ザルツブルク、グライントーンなどの音楽祭に登場。情熱的なリート歌手としても定評があり、ウィグモア・ホール、カーネギーホールなど世界主要会場に迎えられている。



© Stephan Rabold

グスターボ・ドゥダメル [指揮]

Gustavo Dudamel, conductor

グスターボ・ドゥダメルは、音楽を通じたより良い世界の実現に尽力を惜しまない。芸術の力が人生を鼓舞し変えていくという揺るぎない信念に導かれ、世界中の恵まれない地域への教育活動や、クラシック音楽の影響を新たな、今以上に多くの聴衆に伝えるべくたゆまぬ努力を続けてきた。現在、ロサンゼルス・フィルハーモニックとベネズエラのシモン・ボリバル交響楽団の音楽・芸術監督を務め、2026年にはニューヨーク・フィルハーモニックの音楽・芸術監督に就任し、マーラー、トスカニーニ、バーンスタインらのレガシーを引き継いでゆく。



宮本益光 [バリトン]

Masumitsu Miyamoto, baritone

A.プレヴィン『欲望という名の電車』スタンリーで一躍注目を集め、以降、二期会『ドン・ジョヴァンニ』タイトルロール、『金閣寺』溝口、新国立劇場『鹿鳴館』清原栄之輔、日生劇場『メデア』イヤソン等話題の公演に数多く出演。演奏のみならず、作詞、訳詞、執筆、演出等でも多彩に活躍している。東京藝術大学卒業、同大学院博士課程修了。学術（音楽）博士。MOZART SINGERS JAPAN主宰。桐朋学園大学教授、聖徳大学客員准教授、東京藝術大学講師。二期会会員。

【料金】（全席指定・税込） S席 50,000円 A席 47,000円 B席 44,000円 C席 40,000円 D席 35,000円 E席 30,000円
BOX席 55,000円 バルコニーBOX席 S（2名席）100,000円 バルコニーBOX席 A（2名席）94,000円

【チケット販売窓口】

- フェスティバルホール…………… フェスティバルホールオンラインチケット（要事前登録） <https://www.festivalhall.jp/>
06-6231-2221（10:00～18:00） ○ 窓口販売（2/9以降）
- フジテレビダイレクト…………… <https://fujitvdirect.jp/>
- チケットぴあ…………… <https://w.pia.jp/t/berlinphil-dudamel/>（Pコード：286-373） ○ 店頭販売：セブンイレブン店内マルチコピー機から
- ローソンチケット…………… <https://l-tike.com/berlin-phil/>（Lコード：56466） ○ 店頭販売：（発売日以降）ローソン、ミニストップ店内Loppiから
- e+（イープラス）…………… <https://eplus.jp/bpo-o/> ○ 店頭販売：ファミリーマート店内マルチコピー機から
- CNプレイガイド…………… 0570-08-9999（オペレーター対応 10:00～18:00） <https://www.cnplayguide.com/berlin-phil/>
○ 店頭販売：ファミリーマート店内マルチコピー機から
- 楽天チケット…………… <https://r-t.jp/berlin-phil2025>

※未就学児のご同伴やご入場、お子さまを膝の上にお乗せにならざる鑑賞はご遠慮ください。
※1回のお申込みにつき、4枚までの枚数制限となります。
※病気やその他都合により、出演者、曲目、曲順、内容が変更になる場合がございます。
※公演中止の場合を除き、入場券ご購入後の申し込み内容の訂正やご予約の取り消し、また入場券ご購入後の変更や払い戻しは一切できませんので、予めご了承ください。
※開演時間に遅れますと、休憩まで指定された場所にてお待ちになるか、指定された場所でのお立ち見のご案内となります。
※演奏中の入退場、写真撮影、録音等は固くお断り致します。
※ネット・オークション等での転売を目的とするご予約やご購入はご遠慮願います。また、ネット・オークション等、正規販売所以外でご購入になった入場券に関するトラブルについて、主催者は一切責任を負いません。
※車イスをご使用のお客様は、チケットをお求めの上、キョードーインフォメーションまでお問合せください。

【お問合せ】 キョードーインフォメーション
0570-200-888（11:00～18:00 日祝休み）
公式サイト <https://www.fujitv.co.jp/berlin-phil/>

【一般発売開始日】 2025年2月8日（土）



公式サイト

ゴホン！といえば
龍角散
Ryukakusan

静かなのどに。

♪ シュガーフリー / 生薬製剤 / 水なしで服用

ゴホン！

龍角散ダイレクト[®]

たん、せき、のどの炎症による声がれ・のどの不快感

のど、直接、うるおう

龍角散ダイレクト
スティック ミント
(16包入り)

のど、直接、うるおう

龍角散ダイレクト
スティック ビーチ
(16包入り)

株式会社 龍角散 東京都千代田区東神田2-5-12
お客様相談室 03-3866-1326（土・日・祝日を除く） <https://www.ryukakusan.co.jp/>
※服用の際は説明書をよくお読みのうえ、正しくお使いください。
※「龍角散」「龍角散ダイレクト」「ゴホン！といえば龍角散」は（株）龍角散の登録商標です。